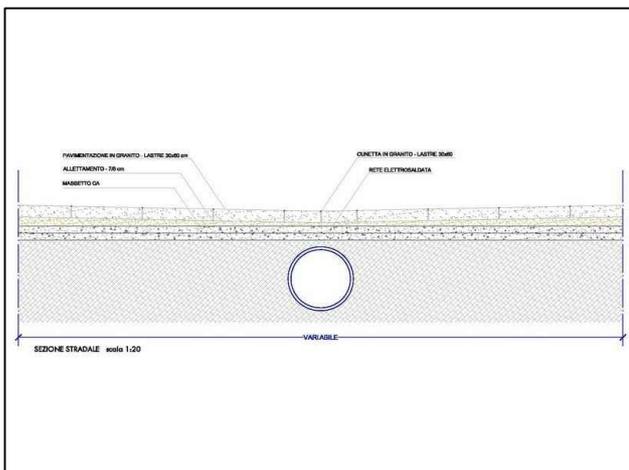
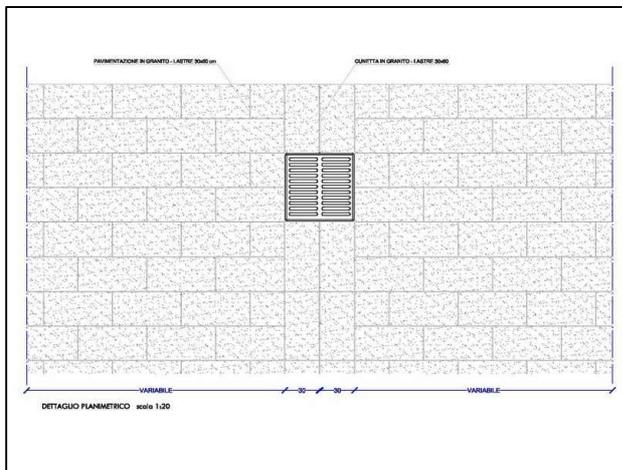




COMUNE DI VILLANOVA TULO - Provincia di Cagliari

LAVORI DI COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE DEL CENTRO STORICO (RIQUALIFICAZIONE DELLA VIA ALLEANZA E VIA ELENA)



- PROGETTO DEFINITIVO - ESECUTIVO -

DICEMBRE 2015

Allegato: A.1	RELAZIONE PAESAGGISTICA	
Il Progettista: Ing. Marco Addis Consulenza Architettonica: Arch. Andrea Fenu Il Responsabile del Procedimento:	VISTI:	

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA

INDICE

§.1. Premessa

§.2. Inquadramento territoriale

§.3. Vincoli specifici, indicazioni e riferimenti di altra natura riguardanti l'area interessata dall'intervento

§.4. Assetto del paesaggio attuale e caratteri tipologici

§.5. Descrizione dell'intervento

§.6. Conclusioni

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA

§.1. Premessa

La presente relazione paesaggistica è inerente l'intervento di completamento pavimentazione centro storico che interesserà la riqualificazione delle vie Elena e Alleanza, ubicate nel cuore del nucleo urbano del comune di Villanova Tulo.

Tale relazione è prevista per la verifica della compatibilità paesaggistica ai sensi art.146 del D. Lgs n.42/2004.

La relazione contiene tutti gli elementi necessari alla verifica della compatibilità paesaggistica dell'intervento, con riferimento ai contenuti, indirizzi e prescrizioni del vigente Piano Paesaggistico Regionale, ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n.42 recante "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio".

§.2. Inquadramento territoriale

Villanova Tulo (Biddanoa de Tulu in sardo) è un comune di poco più di mille abitanti della provincia di Cagliari, il cui territorio è vasto circa 40,31 Kmq.

Appartiene alla regione storica del Sarcidano, ubicata a nord del sistema delle giare di Gesturi, di Serri, di Guzzini e Pran'e Muru in territorio di Nurri e Orroli e segna, con la valle del Flumendosa, il confine naturale con le Barbagie.

L'abitato si trova a circa 570 metri sul livello del mare, mentre il territorio nel suo complesso, risulta compreso tra i 268 e i 857 metri sul livello del mare con un escursione altimetrica complessiva che risulta essere pari a 589 metri.

Fino al riordino delle circoscrizioni provinciali disposto con una serie di leggi della Regione autonoma della Sardegna a partire dal 2001, come altri 12 comuni della provincia di Cagliari afferiva alla provincia di Nuoro, successivamente, è stato trasferito alla provincia del Medio Campidano, per passare infine all'attuale provincia di Cagliari.

Il centro abitato si estende su un pianoro panoramico nato dalla confluenza del Flumendosa e del rio Carrulo, aperto ad anfiteatro verso il lago.

L' area oggetto dell'intervento è situata nel centro storico del comune di Villanova Tulo, ricadente all'interno del perimetro del "Centro Matrice".

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA



Fig. 1 – Ubicazione territoriale

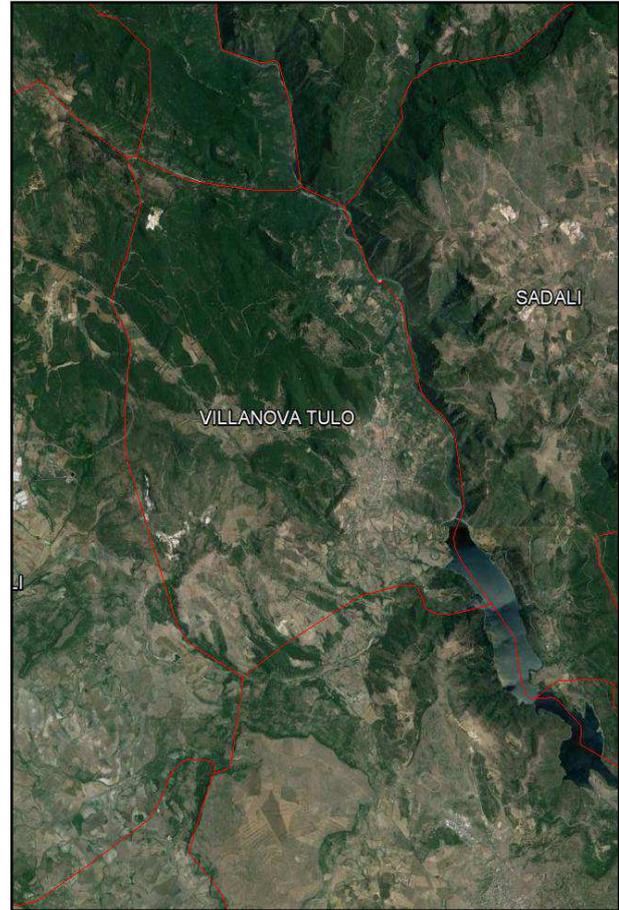


Fig. 2 – Perimetro territorio comunale



Fig. 3 – Foto area nucleo urbano

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA

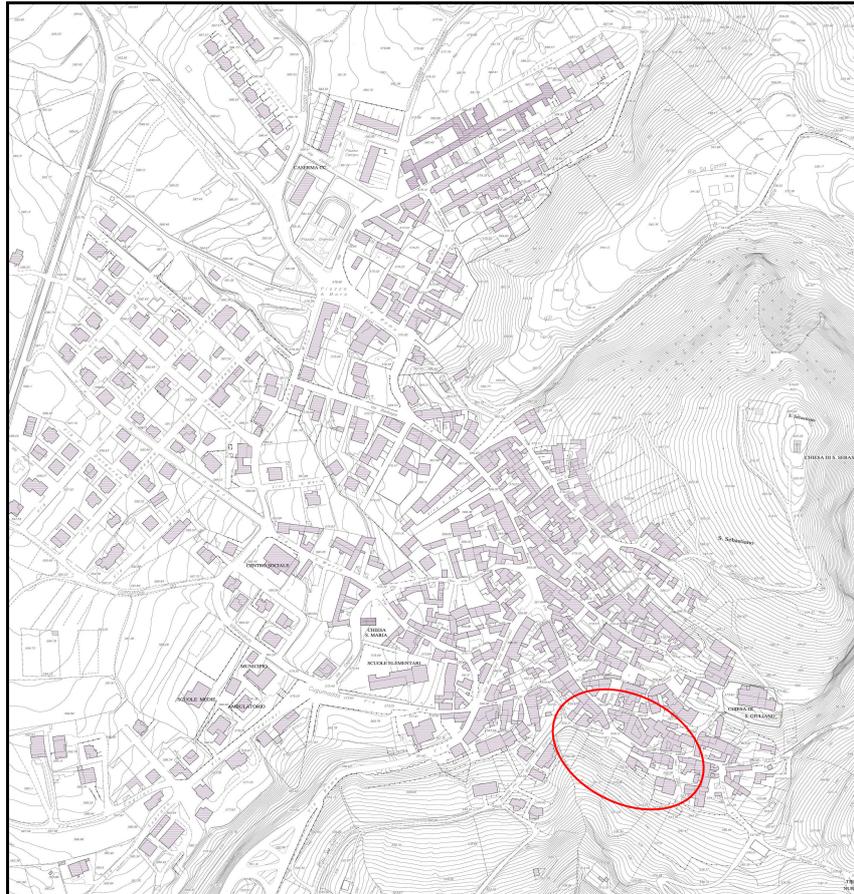


Fig. 4 - Inquadramento urbano



Fig. 5 – Area intervento

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA

§.3. Vincoli specifici, indicazioni e riferimenti di altra natura riguardanti l'area interessata dall'intervento

L'area oggetto dell'intervento in quanto ricadente all'interno del perimetro del centro di antica e prima formazione del Comune di Villanova Tulo – è sottoposta a vincolo di tutela paesistico ambientale, ed alle norme di attuazione del P.P.R., è pertanto necessaria l'autorizzazione degli uffici competenti regionali per la realizzazione delle opere non delegate ai Comuni, ai sensi della L.R. 28/1998, con riferimento alle indicazioni contenute nel Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 12 dicembre 2005 "Individuazione della documentazione necessaria alla verifica della compatibilità paesaggistica degli interventi proposti, ai sensi del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n.42".

Le Norme Tecniche d'Attuazione del Piano Paesaggistico Regionale, all'art. 4, pongono come inderogabili le disposizioni del P.P.R. per gli strumenti urbanistici dei comuni e quindi immediatamente prevalenti su eventuali disposizioni difformi in essi contenute.

In base alle Norme Tecniche di Attuazione del Piano Paesaggistico Regionale ed alla Circolare Esplicativa (Prot. N. 550/Gab del 23 novembre 2006), in attesa dell'adeguamento del P.U.C. al P.P.R. è stata portata a termine la procedura operativa costituente l'atto ricognitivo di cui alla Circolare esplicativa citata, mediante ripermetrazione concordata dei centri storici e degli immobili di notevole interesse pubblico ed altro.

Il Direttore generale della pianificazione urbanistica territoriale e della Vigilanza edilizia dell'Assessorato Regionale degli EE.LL., Finanze e Urbanistica, ha approvato l'Atto ricognitivo riguardante la perimetrazione del centro di antica e prima formazione del Comune di Villanova Tulo con determinazione n. 185/D.G. del 6/02/2008.

Con determina n. 2596/D.G. del 05/11/2008, è stata poi qualificata la conformità del Piano Particolareggiato del Centro Storico del Comune di Villanova Tulo all'art. 52 delle N.T.A del P.P.R., nel rispetto delle osservazioni e prescrizioni in esse contenute.

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA

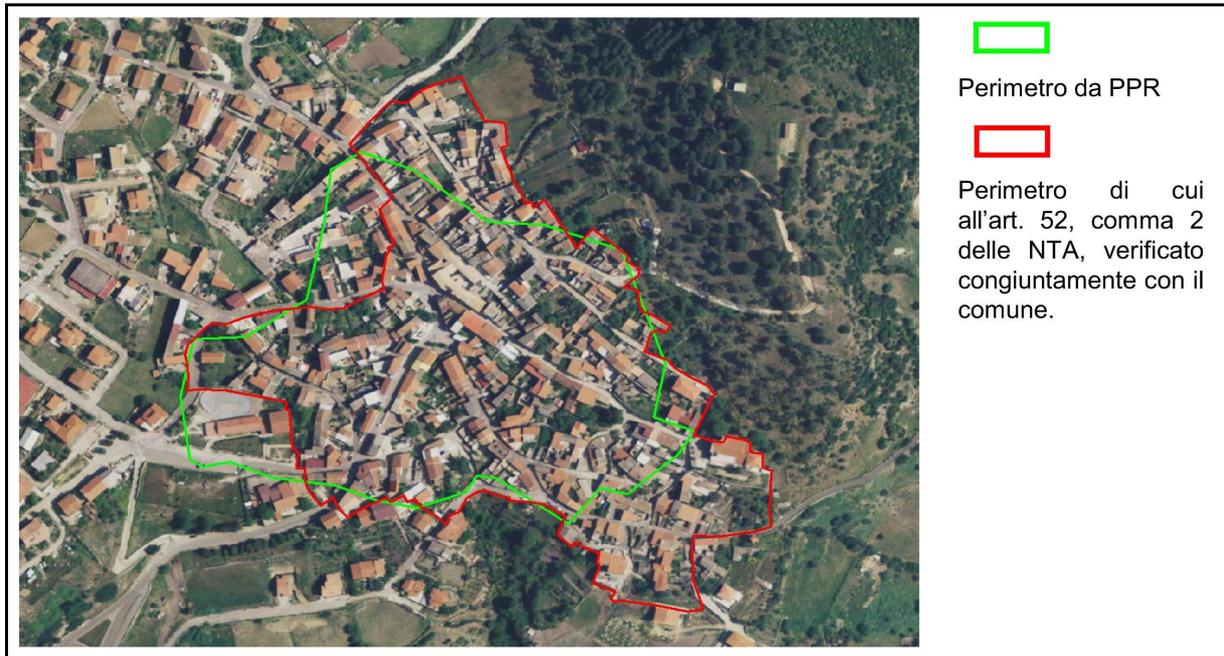


Fig. 6 - Planimetria – Perimetrazione “Centro Matrice”



Fig. 7 – Stralcio PPR

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA

§.4. Assetto del paesaggio attuale e caratteri tipologici**• Generalità**

L'*assetto territoriale* è comprensivo degli assetti ambientale, storico-culturale e insediativo, strettamente intercorrelati, che concorrono alla definizione di ciò che noi oggi vediamo e definiamo paesaggio.

Il paesaggio è certamente il risultato della composizione di più aspetti. E' anzi proprio dalla sintesi tra elementi naturali e eredità dell'azione (preistorica, storica e attuale) dell'uomo che nascono le sue qualità.

• Cenni storici

Il territorio di Villanova Tulo fu frequentato sin dal periodo nuragico, il paese medievale si formò verso la metà del XIV secolo, durante la sua appartenenza al Regno di Sardegna, quasi certamente per popolare il territorio di un antico paese chiamato Tulo.

Tra il 1365 e il 1409, a causa della guerra tra il Regno di Sardegna e il Giudicato di Arborea, Villanova Tulo assunse la fisionomia curatoriale arborense e infine tornò ad essere un paese del Regno di Sardegna, restando compreso nel regno di Mandas, di cui erano titolari i Carroz, a questi succedettero i Maza, i Ladron, divenuti nel 1614 duchi di Mandas e gli Zuniga, dal 1777 il feudo passò ai Tellez Giron fino al suo riscatto avvenuto nel 1843.

Villanova Tulo fece parte prima della Diocesi di Dòlia, poi dal 1503 dell'Archidiocesi di Cagliari.

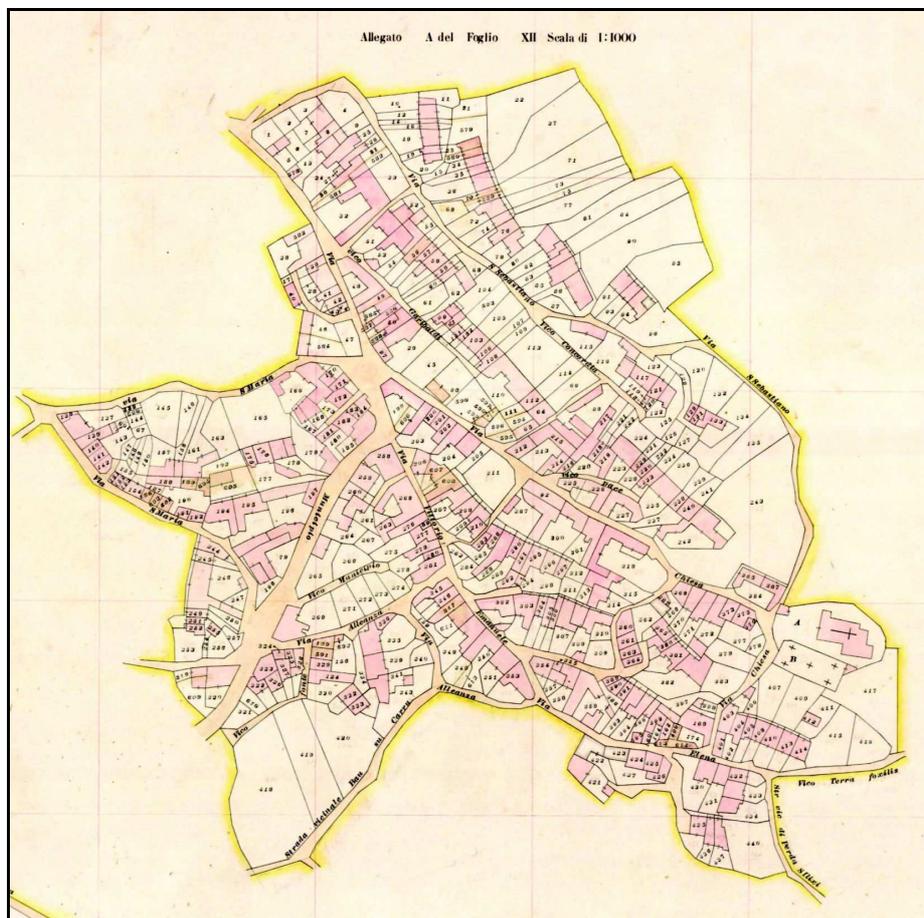


Fig. 8 – Cartografia storica

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA

- ***Il contesto attuale***

È la morfologia territoriale, anche in questo caso, ad incidere in maniera fondamentale sulla configurazione urbanistica del centro abitato e a dettare l'andamento viario e la disposizione dell'edificato.

Il Centro Storico che occupa sostanzialmente la parte Est del centro abitato, è delimitato dalla Via Roma, dalla Via Santa Maria, dalla Via Cagliari, dalla Via Roma e dal primo tratto della Via San Sebastiano.

Quest'ultimo conserva, per alcuni tratti, i caratteri tipici dell'edilizia storica locale, sia pur con l'inserimento di edificazioni più recenti; si può infatti notare come nell'area sorgano unità edilizie realizzate in diverse fasi temporali, caratterizzate da una tipologia costruttiva "mista" senza particolari valori emergenti.

Va considerato che il valore storico-tradizionale dell'abitato, come per gran parte dei centri abitati della Sardegna, si spinge fino a comprendere il patrimonio costruito anche in tempi non troppo lontani, all'incirca sino a sessanta anni fa, quando si diffuse su tutto il territorio l'abbandono delle tecniche e delle tipologie costruttive tradizionali e la loro sostituzione con tecniche, materiali e tipologie del tutto estranee alla tradizione locale.

Tale sostituzione, avvenuta peraltro in modo capillare all'interno del centro urbano, ha trasformato in gran parte la fisionomia originaria, che pur conservando esempi di tipologie edilizie tradizionali, presenta inserimenti incongrui ed estranei.

È comunque possibile riscontrare porzioni di edificato che conservano nelle tipologie edilizie, e nelle relative pertinenze, un buon valore architettonico e storico - documentale e mantengono tuttora un ruolo significativo nella definizione dell'ambiente urbano complessivo.

Rimangono infatti a testimonianza dell'immagine originaria dell'abitato, alcuni episodi, peraltro significativi di casa a corte, elementi architettonici quali i portoni di ingresso in legno sormontati da un arco in pietra, architravi in legno, elementi di decoro in ferro lavorato, pietre lavorate nelle testate d'angolo, negli stipiti e nelle piattabande, etc..

Si tratta, come già detto, di elementi residuali collocati in maniera frammentaria e talvolta poco appariscente, all'interno del nucleo storico.

Accanto ai suddetti elementi tipici, sono riconoscibili alcuni elementi derivati da modelli di importazione, di carattere "colto", introdotti a cavallo del 1900 dalla borghesia emergente nel contesto locale.

Nonostante la trasformazione subita dall'edificato all'interno del centro storico, il tessuto viario, nel quale è previsto l'intervento in oggetto, fatta eccezione per la pavimentazione (bitume), ha mantenuto in gran parte la sua fisionomia originaria.

L'impianto urbano formato da una rete di strade, generalmente strette e con scarsi slarghi, si configura come un insediamento sviluppatosi su due assi principali identificabili nell'attuale via Vittorio Emanuele, su cui si attestano le basse case a corte in pietra e nella via Chiesa che termina in testata sulla chiesa parrocchiale e sul cimitero, su cui si affacciano lotti di maggior dimensioni.

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA



Foto. 1 – Via Elena



Foto. 2 – Via Elena



Foto. 3 – Via Elena



Foto. 4 – Via Elena



Foto. 5 – Via Alleanza



Foto. 6 – Via Alleanza

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA

§.5. Descrizione dell'intervento

L'intervento è finalizzato alla riqualificazione delle vie Elena e Alleanza, ubicate nel cuore del centro storico del comune di Villanova Tulo, mediante interventi di pavimentazione stradale e realizzazione della rete di raccolta e smaltimento delle acque meteoriche sulla sede stradale.

Per ciò che concerne la pavimentazione stradale essa sarà realizzata in consonanza con le pavimentazioni lapidee realizzate con i precedenti interventi, nelle vie del centro storico del comune di Villanova Tulo, che hanno visto la sostituzione delle pavimentazioni in conglomerato bituminoso con pavimentazioni in materiale lapideo.

L'intervento in oggetto ripropone l'uso dei medesimi materiali, al fine di garantire la necessaria continuità degli spazi pavimentati, sia dal punto di vista materico che cromatico, così da non produrre dissonanze con le pavimentazioni esistenti, perseguendo l'obiettivo di dare all'intervento il carattere di ricucitura del tessuto viario e riqualificare lo stesso.

Nelle foto 7 e 8 sono riportati interventi già realizzati ad evidenziare la continuità tra questi e quelli in progetto.

Le opere in progetto possono sinteticamente descriversi come segue:

- Demolizione ed asportazione totale della pavimentazione stradale in asfalto.
- Realizzazione della rete di raccolta e smaltimento delle acque meteoriche sulla sede stradale.
- Realizzazione della nuova pavimentazione in pietra.
- Predisposizione impianto illuminazione.

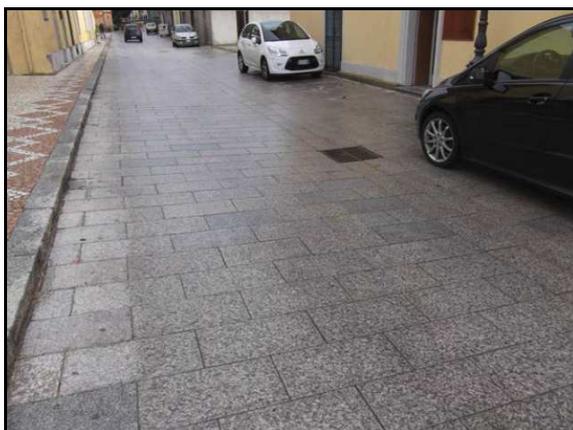


Foto. 7 – Intervento precedente



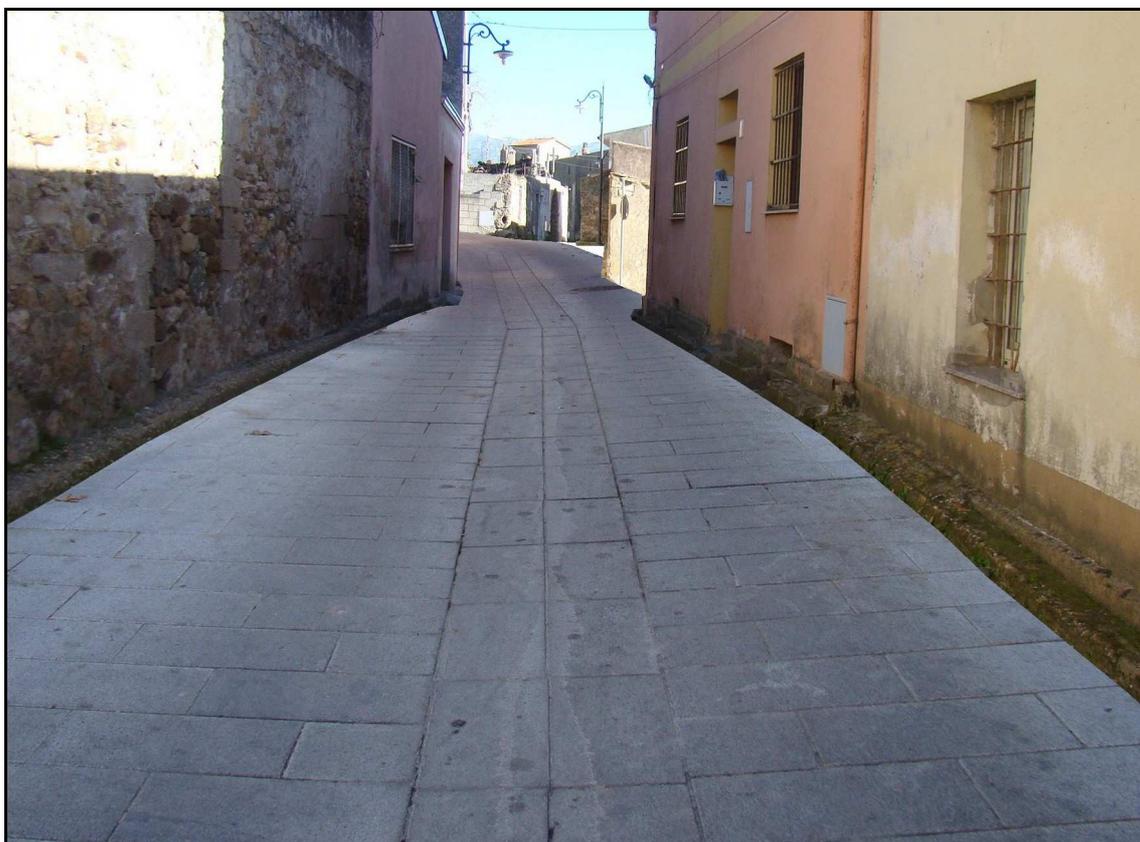
Foto. 8 – Intervento precedente

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA



Foto. 5 – Via Elena – ante intervento



Simulazione – Via Elena – post intervento

COMPLETAMENTO DELLA PAVIMENTAZIONE CENTRO STORICO – VIA ALLEANZA E VIA ELENA

RELAZIONE PAESAGGISTICA

§.6. Conclusioni

Come detto l'obiettivo primario dell'intervento in progetto è quello di recuperare una situazione di degrado e nella sua unità formale di dare continuità alla pavimentazione stradale, recuperando la memoria storica e quelli che sono i caratteri peculiari del contesto urbano, il modello tipologico ed il lessico costruttivo e formale tipici del contesto.

Il progetto propone un disegno coerente e integrato con l'ambiente in cui va ad inserirsi, mette insieme valori paesaggistici compatibili con il contesto, partecipa alla ricomposizione spaziale e figurativa dell'insediamento urbano.

L'intervento in oggetto, riconducendosi a interventi analoghi, precedentemente realizzati, è finalizzato ad uniformare il linguaggio architettonico attraverso l'utilizzo di materiali da costruzione comuni, di provenienza locale e tipici della cultura costruttiva del luogo, in modo da non produrre dissonanza con le pavimentazioni esistenti ed il tessuto urbano nel quale l'intervento si inserisce.

Lo stesso spazio urbano mantiene l'originaria conformazione, infatti non vengono alterati in alcun modo lo skyline delle aree di intervento, la conformazione urbanistica e la fisionomia del luogo.

Alla luce di tutte le valutazioni e considerazioni sopra descritte si ritiene che le gli interventi previsti siano compatibili ed adeguati al contesto paesaggistico in cui si inseriscono, essendo organizzati in modo da rispettare le varie componenti e caratteristiche di natura paesaggistica leggibili nell'area.